Департамент образования Мэрии г. Грозного
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр физического воспитания, спорта и туризма» г.Грозного.

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 39
от «01» 09 2026г.

Утверждена
Приказом № 40 от
«01» 09 2026 г.
Директор _____ А.А.Гарсиева

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Золотая игла»
Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый

Возрастная категория обучающихся: 9-12 лет
Срок реализации программы: 1год.

Автор-составитель:
Сербиева Разет Увайсовна,
педагог дополнительного образования

г. Грозный,2026г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в «Центре физического воспитания спорта и туризма» г.Грозного

Экспертное заключение № 02 от «01» 09 2026г.
Эксперт Панкаева М.С методист
Ф.И.О. *(должность)* *подпись*

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Золотая игла»* разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»

1.2 Направленность программы: художественная

Программа направлена на получение и расширение знаний, овладение умениями и навыками в области конструирования, моделирования и технологии изготовления различных изделий из ткани.

Данная программа предполагает интеграцию с такими базовыми дисциплинами, как: математика, геометрия, рисование, технология.

Межпредметные понятия и термины, осваиваемые при реализации программы «Золотая игла», включают: определение, информация, цель, результат, закономерность, схема, знак, модель, идея, процесс, материал.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый. На данном этапе обучающиеся знакомятся с оборудованием и учатся применять технические средства при создании различных изделий из тканей. При выполнении практических работ обучающиеся, помимо освоения технологических приемов, включаются в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям. Обучение на данном уровне построено по принципу сотрудничества,

сотворчества и содружества педагогов, детей и родителей

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена потребностью молодых людей, интересующихся профессиями, связанными с пошивом, дизайном одежды, в

получении знаний в области моделирования, конструирования, изготовления и художественного оформления швейных изделий. Приобретенные в ходе реализации программы навыки позволят осознанно подойти к выбору профессий (технолог швейного производства, модельер-конструктор и др.) и развить свои творческие способности.

Программа соответствует социальному заказу общества, так как отвечает потребностям современных детей и их родителей, ориентирована на эффективное решение актуальных проблем, связанных с социальной адаптацией и профессиональным самоопределением.

1.5. Отличительные особенности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах профессий применимых в мире моды: шитьё, моделирование, конструирование. Данная программа включает в себя разноплановую деятельность: - деятельность, позволяющая одновременно осуществлять пять составляющих педагогического воздействия – воспитание, обучение, оздоровление, профессиональная ориентация и социальная адаптация.

1.6. Цель программы. Формирование у обучающихся специальных знаний, умений и практических навыков при моделировании и изготовлении различных швейных изделий.

Задачи:

Образовательные:

- обучить основам моделирования, конструирования, технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- сформировать знания о приемах работы на бытовых электрических швейных машинах;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить читать чертежи;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

– воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

1.7. Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 9-12 лет. Зачисление в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению его родителей (законных представителей).

Учет возрастных особенностей учащихся, занимающихся по программе, является одним из главных педагогических принципов. Дети в этом возрасте уже практически сформировавшиеся интеллектуально развитые личности. У них есть свое мнение и свой вкус. Они готовы вести обсуждение по любому вопросу, аргументировано доказывать свое мнение. Данному возрасту обычно соответствует ярко выраженный максимализм в принятии или не принятии каких-либо точек зрения, в принятии решений, в выражении самостоятельности.

1.8. Сроки реализации и объем программы:

Срок реализации программы – 1 год. Объем – 144 часа.

1.9. Формы проведения занятий.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные. Виды занятий: теоретические, практические.

Система работы объединения включает в себя теоретические (формой обучения являются лекции с элементами беседы и демонстрацией учебного материала) и практические занятия, ориентирована на большой объем практических творческих работ с использованием швейной машины и оверлока.

Численный состав обучающихся в группе 12-15 детей.

Режим занятий: продолжительность занятия 45 минут с перерывом 10 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

1.10. Планируемые результаты освоения программы. Предметные результаты освоения программы:

Обучающийся знает:

– принципы выполнения ручных швов «назад иголка», «через край», «тамбурный», сметочные, потайные и копировальные стежки;

– приемы работы на бытовых электрических швейных машинах,

– правила снятия мерок;

– виды тканей и их назначение;

– последовательность изготовления швейного изделия;

– основы технологии пошива плечевого изделия с втачным рукавом;

Обучающийся умеет:

– умеетвыбирать основные материалы и инструменты, средства художественной выразительности для изготовления швейных изделий;

– подготовить швейную машину к работе (заправлять верхнюю и нижнюю нити);

– изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;

– выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;

– выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);

– читать чертежи;

– снимать мерки;

– копировать выкройки, рационально использовать ткань, выкраивать детали изделия из ткани и других материалов;

– пришивать пуговицы, бисер и другую фурнитуру.

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающийся:

– умеет решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

– планирует свои действия при изготовлении работы;

– осуществляет итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности и вносить необходимые коррективы.

У обучающегося:

– сформированы навыки отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

– сформированы умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Личностные результаты освоения программы.

У обучающегося будут сформированы:

– трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с миром кроя и шитья;

– навыки самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

возможности реализовывать творческий потенциал в процессе создания швейных изделий, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Вводное занятие. ТБ	2	2	-	Входная диагностика. Тестирование
2	Ручные швы.	6	2	4	Практическая работа
3	Отделочные швы.	8	2	6	Практическая работа
4	Работа с фурнитурой.	4	-	4	Практическая работа
5	Изготовление мягких игрушек.	10	2	8	Практическая работа Выставка
6	Знакомство со швейной машиной.	8	2	6	Устный опрос.Тесты. Практическая работа
7	Швейные изделия для быта.	32	8	24	Практическая работа Устный опрос
8	Технология пошива ночной сорочки.	12	4	8	Практическая работа
9	Одежда для кукол.	14	4	10	Практическая работа Выставка
10	Подготовка к конкурсу.	10	4	6	Практическая работа Выставка
11	Конструирование моделирование прямой юбки.	24	6	18	Практическая работа
12	Лоскутная техника шитья.	12	4	8	Практическая работа
13	Итоговое занятие.	2	-	2	Презентация творческих работ. Выставка
	Итого	**144**	**40**	**104**	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение.(2ч)

Теория: Знакомство с распорядком работы учреждения и программой. Беседа о целях объединения. Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и режущими предметами, порядок на рабочем месте, правила поведения на занятиях в объединении.

Тема 2. Ручные швы.(6ч)

Теория. Рассказ о видах ручных швов, их назначении и применения.

Практика. Упражнения в выполнении швов («назад иголка», «наметка», краевой шов). Самостоятельная работа на закрепление знаний.

Тема 3. Отделочные швы.(8ч)

Теория. Рассказ о видах отделочных швов, их назначении и применения.

Практика. Упражнения в выполнении швов («тамбурный», «козлик»). Самостоятельная работа на закрепление знаний.

Тема 4. Работа с фурнитурой.(4ч)

Теория. Знакомство с понятием фурнитура. Образцы фурнитуры (пуговицы, бусины, бисер и т. д.), назначение и применение в декорировании изделий.

Практика. Пришивание фурнитуры, самостоятельная работа на закрепление знаний.

Тема 5. Изготовление мягких игрушек.(10ч)

Теория. Принципы изготовления мягких игрушек.

Практика. Пошив игрушки из мягкого флиса «Веселый мишка». Кот из носков. Соединение частей игрушки кота из носков.

Тема 6. Знакомство со швейной машиной.(8ч)

Теория. Рассказ о возникновении швейных машин. ТБ при работе на швейной машине.

Практика. Уход за швейной машиной. Выполнение различных машинных швов

Тема 7. Швейные изделия для быта.(32ч)

Теория. Беседа о вещах, которые служат украшением интерьера дома, их декоративные и полезные функции.

Практика. Пошив и украшение игольницы простыми декоративными стежками. Органайзер из ткани на стену. Построение чертежа и раскрой фартука для работы. Пошив фартука. Пошив карманов на фартуке. Влажно-тепловая обработка. Построение чертежа и раскрой сумки «Шоппер». Пошив сумки «Шоппер». Украшение Шоппера по желанию. Влажно-тепловая обработка. Выставка изделий внутри объединения.

Тема 8. Технология пошива ночной сорочки.(12ч)

Теория. Конструирование и применение моделирования. Различие между выкройкой и лекалом. Свойства тканей, выработанных различными видами переплетений нитей. Классификация одежды. Расчет расхода ткани на изделие.

Практика. Снятие мерок. Зарисовки эскизов изделий. Построение чертежей плечевого изделия и основы втачного рукава. Изготовление выкройки изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка плечевых срезов и боковых швов. Подготовка изделия на первую примерку. Изменение после примерки. Процессная утюжка, осноровка изделия. Обработка горловины, рукавов и нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.

Тема 9. Одежда для кукол.(14ч)

Теория. Конструирование и моделирование кукольной одежды. Свойства тканей, выработанных различными видами переплетений нитей. Классификация одежды. Расчет расхода ткани на изделие.

Практика. Построение чертежей и выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка горловины, рукавов и нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.

Тема 10. Подготовка к конкурсу. (10ч)

Теория. Конструирование и моделирование одежды для конкурса. Свойства тканей, выработанных различными видами переплетений нитей. Подбор фасонов национальной одежды. Расчет расхода ткани на изделие.

Практика. Построение чертежей и выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Обработка горловины, рукавов и нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.

Тема 11. Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива прямой юбки. (24ч)

Теория. Выбор и расчет ткани для пошива изделия. Запись мерок.

Практика. Построение чертежа юбки трапеция. Изготовление выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия. Подготовка деталей кроя к обработке. Стачивание боковых швов. Подготовка изделия на первую примерку. Изменение после примерки. Обработка застежки. Вторая примерка. Обработка верхнего среза юбки. Обработка низа юбки. Окончательная отделка прямой юбки. Влажно-тепловая обработка.

Тема 12. Лоскутная техника. (12ч)

Теория Понятия «орнамент», «композиция», «блок», «элемент», «схема», «эскиз». Рассказ об особенностях изготовления шаблонов для раскроя ткани.

Практика

Выполнение учебных образцов небольшого размера, которые рассматриваются как упражнения в технических приемах, подборе цветовых сочетаний и разработке орнаментальной композиции.

Тема 13. Итоговое занятие. (2ч) Презентация готовых работ. Подведение итогов. Выставка.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- *Входной контроль* проводится в начале учебного года. Отслеживается уровень подготовленности обучающихся. Проводится в форме собеседования.
- *Промежуточный контроль* проводится на каждом занятии. Выявляется степень усвоения обучающимися нового материала. Проводится в форме педагогического наблюдения, опроса, практической работы.
- *Итоговый контроль* проводится в конце учебного года. Определение уровня усвоения программы. Проводится в форме презентации творческих работ, выставки.

Оценочные материалы

Критерии оценки творческих работ:

- работа выполнена аккуратно – максимальное количество баллов – 2;
- работа выполнена самостоятельно – максимальное количество баллов – 2;
- завершенность работы- максимальное количество баллов – 2;
- соответствие цветовой гамме - максимальное количество баллов – 2.
- владение программной терминологией – максимальное количество баллов – 2.

Общее максимальное количество баллов – 10.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- умение работать в команде;
- знание и понимание материала;
- творческое применение знаний;
- владение информационно-коммуникативными технологиями;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией;
- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- качество выполнения практического задания.

Каждый критерий оценивается от 1 до 5 баллов, максимальное количество баллов – 35.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Для организации успешной работы имеется оборудованное помещение (кабинет), соответствующее санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПин, оснащенное техническими средствами обучения:

1.Ручные инструменты:

- Наборы ручных игл-2п
- Наперсток-5шт
- Булавки с ушком-1п
- Сантиметровая лента-2шт
- Ножницы портновские-2шт

- Мел портновский-1п
- Линейка -1 шт
- Линейка закройщика-6шт
- Карандаши-10шт

2.Оборудование влажно – тепловой обработки:
- Гладильная доска-1шт
- Утюг электрический-1шт
- Манекен-2шт
- Универсальные швейные машины-1шт; Машинные иглы- 2п
- Отвертки-2шт
- Смазочные материалы-1шт
- Щеточка для чистки швейных машин-1шт
- Запасные шпульные колпачки-1шт
- Шпульки-6шт

3.Наглядные пособия, коллекции и раздаточный материал:
- Образцы ручных строчек-1шт
- Образцы машинных строчек-1шт
- Коллекция фурнитуры-1к
- Журналы мод-5шт
- Выкройки изделий-5шт
- Выставка творческих работ детей-1в

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Введение.Вводное занятие. ТБ	Групповая.Теоретическое обсуждение.	Инструкции по ТБ.	Словесный. Наглядный
Ручные швы.	Групповые, индивидуальные занятия, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка. Видеоурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=2TXfDCAN cB8	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.

Отделочные швы.	Групповые, индивидуальные занятия, практическое использование полученных знаний	Тематическая разработка. Видеоурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=2TXfDCAN cB8	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Работа с фурнитурой	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Видеурок Интернет-ресурсы: https://www.livemaster.ru/topic/1426201-36- sposobov-prishit- pugovitsuhttps://www.youtube.com/watch?v=jcUjz0nWin 4	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Изготовление мягких игрушек	Групповые, индивидульные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Интернет-ресурсы: https://mirpozitiva.ru/art icles/2144-myagkie- igrushki-svoimi-rukami.htmlhttps://mir-hanmade.in.ua/igrushki-iz-noskov-svoimi-rukami-master-klass/	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Знакомство со швейной машиной.	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Интернет-ресурсы: https://setafi.com/bytova ya-tehnika/shvejnaya- mashinka/vidy-shvov- na-shvejnoj-mashinke/	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Швейные изделия для быта	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Видеурок Интернет-ресурсы: https://burdastyle.ru/stati/kak-sdelat-igolnitsu- idei-dlya-vdokhnoveniya-/ https://youtu.be/9P84Lv QpnUE https://3dderevo.ru/tkani/organajzer-iz-tkani-na- stenu-sshit.html https://3dderevo.ru/tkani/organajzer-iz-tkani-na- stenu-sshit.html	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Технология пошива ночной сорочки	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка. Видеоурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=2TXfDCAN cB8	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный
Одежда для кукол.	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Видеурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=BPKTRwEc 0Uk	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.

Подготовка к конкурсу.	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний	Тематическая разработка. Видеоурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=2TXfDCAN cB8	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный
Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива юбки трапеция	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Видеурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=xeHzYgppS P0	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.
Лоскутная техника.	Групповые, индивидуальные занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Тематическая разработка Видеурок Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=ZyddQMu W6i8	Словесный Наглядный Практический Репродуктивный.

Средства информационного и учебно-методического обеспечения программы

Список литературы для педагога:

1. Амирова Э.К., Сакулина Б.С., Труханова А.Т.: Конструирование одежды. – М.: Академия, 2012 https://obuchalka.org/20200309119026/konstruirovanie-odejdi-amirova-e-k-sakulina-o-v-sakulin-b-s-truhanova-a-t-2005.html
2. Перевалова, Т. В. П 27 Теория и методика обучения технологии: учебное пособие / Т. В. Перевалова; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016.
3. Полный курс кройки и шитья. Стасенко-Закаревкая М.Н.; https://knigogid.ru/books/761560-polnyy-kurs-kroyki-i-shitya-konstruirovanie-modelirovanie-tehnologiya
4. Технология изготовления машинных швов. Кожина О.А.; https://litgu.ru/knigi/professii/331158-tehnologiya-izgotovleniya-mashinnyh-shvov.html https://core.ac.uk/download/pdf/132623394.pdf

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Орлова Л. «Азбука моды» Просвещение, 1998г. https://www.studmed.ru/orlova-lv-azbuka-mody_eae23efa25e.html
2. Подборка журналов «Бурда» 2010-2014г https://burdastyle.ru/zhurnaly/burda-2014-1/
3. Полный курс кройки и шитья. Автор: Корфиати; http://www.fb2mir.ru/korfiati-anastasiya/
4. Преображенская В.Н. - Поделки из ниток, пуговиц, бусин /– М.: РИПОЛ классик, 2012. – 256 с.: ил. – (Поделки самоделки).

https://mybook.ru/author/v-n-preobrazhenskaya/podelki-iz-nitok-pugovic-busin/read/

Интернет-ресурсы

1.Английский метод конструирования и моделирования. Женская одежда https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/
2.Галия Злачевская. “Лучшие модели на любую фигуру без примерок и подгонок”https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/
3.Мое домашнее ателье. Аксессуары для порядка и удобства в рукодельной мастерской https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i- modelirovanii-odezhdy/
4.Burda Практика шитья – 2015г. https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o- krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/
5.Конструирование и моделирование от А до Я. Полное практическое руководствhttps://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii-odezhdy/
6.Полный курс кройки и шитья. Моделирование женской одежды для начинающих https://zavistnik.com/9-luchshih-knig-o-krojke-shite-i-modelirovanii- odezhdy/

Приложение 1.

4.4 Календарный учебный график
1-группа

№ п/п	Дата проведения занятия (планируемая.)	Дата проведения занятия (фактическая.)	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма контроля
1	**Сентябрь**			Беседа Демонстрация	2	**Введение(2ч.)** Знакомство с распорядком работы и программой объединения. Инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими предметами.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Входная диагностика. Тестирование
2				Лекция	2	**Ручные швы(6ч).** (Общее знакомство). Выполнение шва «наметка».	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
3				Комбинированное	2	Выполнение краевого шва.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
4				Комбинированное	2	Выполнение шва «назад иголка».	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
5				Беседа-показ	2	**Отделочные швы(8ч.)** (Общее знакомство)	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
6				Комбинированное	2	Выполнение тамбурного шва.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
7				Комбинированное	2	Выполнение тамбурного шва.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
8				Комбинированное	2	Выполнение шва «козлик»	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
9	**Октябрь**			Беседа	2	**Работа с фурнитурой (4ч.)** Знакомство с понятием	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа

						«фурнитура». Образцы фурнитуры. Пришивание пуговиц.		
10				Комбинированное	2	Пришивание Бусин и бисера.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
11				Беседа Демонстрация	2	**Изготовление мягких игрушек (10ч.)** Принципы изготовления мягких игрушек.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
12				Индивидуальная	2	Веселый мишка из мягкого флиса.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
13				Индивидуальная	2	Веселый мишка из мягкого флиса.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа Выставка
14				Коллективная	2	Кот из носков	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
15				Коллективная	2	Соединение частей игрушки кота из носков.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа Выставка
16				Групповая	2	**Знакомство со швейной машиной(8ч).** ТБ при работе на швейной машине.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Тесты
17	**Ноябрь**			Групповая	2	Терминология машинных работ. Заправка верхней и нижней нити.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
18				Групповая	2	Выполнение машинных строчек на образцах.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
19				Групповая	2	Уход за швейной машиной.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Устный опрос Взаимоконтроль
20				Фронтальная	2	**Швейные изделия для быта (32ч.)** Раскрой игольницы.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
21				Фронтальная	2	Пошив игольницы.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа

22				Фронтальная	2	Раскрой рукавичек-хваталок.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
23				Фронтальная	2	Пошив рукавичек.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
24				Фронтальная	2	Украшение и оформление рукавичек.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа Выставка
25	**Декабрь**			Фронтальная	2	Изготовление салфеток для кухни.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
26				Фронтальная	2	Украшение салфеток отделочными швами.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
27				Фронтальная	2	Органайзер из ткани на стену.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
28				Фронтальная	2	Органайзер из ткани на стену.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа Выставка
29				Групповая	2	Построение чертежа и раскрой фартука для работы.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
30				Фронтальная	2	Пошив фартука.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
31				Фронтальная	2	Пошив фартука.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
32				Фронтальная	2	Пошив карманов на фартуке. Влажно-тепловая обработка	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа Выставка
33	**Январь**			Фронтальная	2	Построение чертежа и раскрой сумки «Шоппер»	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
34				Фронтальная	2	Пошив сумки «Шоппер».	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
35				Фронтальная	2	Украшение «Шоппера» по желанию. Влажно-тепловая обработка.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
36				Беседа. Демонстрация.	2	**Технология пошива ночной сорочки (12ч.)** Свойства тканей, выработанных различными	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Беседа-Опрос

						видами переплетений нитей.		
37				Групповая	2	Снятие мерок. Классификация одежды.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Тестовые задания.Практическая работа
38				Фронтальная	2	Схема построения чертежа выкройки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
39				Фронтальная	2	Конструирование и моделирование изделия.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
40				Фронтальная	2	Раскрой ночной сорочки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
41	**Февраль**			Фронтальная	2	Пошив ночной сорочки	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
42				Индивидуальная.	2	**Одежда для кукол(14ч.)** Сарафан.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
43				Групповая	2	Сарафан.Крой. Пошив сарафана.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
44				Групповая	2	Пошив сарафана.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
45				Групповая	2	Раскрой платья. Пошив платья.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
46				Групповая	2	Костюм. Крой. Пошив костюма.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
47				Групповая	2	Брюки. Раскрой. Пошив брюк.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
48				Групповая	2	Влажно- тепловая обработка изделий.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
49	**Март**			Групповая	2	**Подготовка к конкурсу «Наследники традиций» (10ч)** Пошив изделий.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
50				Групповая	2	Подготовка к конкурсу «Наследники традиций» Пошив изделий.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
51				Групповая	2	Подготовка к Всероссийскому конкурсу.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа

						Пошив изделий.		
52				Групповая	2	Подготовка к Всероссийскому конкурсу. Пошив изделий.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
53				Групповая	2	Подготовка к Всероссийскому конкурсу. Пошив изделий.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
54				Групповая	2	**Конструирование и моделирование, последовательная технология пошива прямой юбки (24ч).** Выбор ткани и снятие мерок.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
55				Фронтальная	2	Построение чертежа прямой юбки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
56				Фронтальная	2	Построение чертежа прямой юбки. Изготовление выкройки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
57	**Апрель**			Фронтальная	2	Подготовка выкройки к раскрою.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
58				Фронтальная	2	Раскрой юбки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
59				Фронтальная	2	Подготовка деталей кроя к обработке.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
60				Фронтальная	2	Стачивание боковых швов.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
61				Фронтальная	2	Подготовка юбки на первую примерку. Изменения после примерки	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
62				Фронтальная	2	Обработка застежки. Вторая примерка.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
63				Фронтальная	2	Обработка верхнего среза юбки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
64				Фронтальная	2	Обработка низа юбки.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа

65	**Май**			Фронтальная	2	Окончательная отделка прямой юбки. Влажно- тепловая обработка.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
66				Беседа Демонстрация	2	**Лоскутная техника шитья(12ч).** Из истории лоскутного шитья. Материалы и инструменты.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Беседа-опрос
67				Групповая	2	Сборка лоскутного полотна из квадратов.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
68				Групповая	2	Сборка лоскутного полотна из квадратов.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
69				Групповая	2	Изготовление шаблонов. Раскрой деталей.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
70				Групповая	2	Соединение деталей в изделие.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
71				Групповая	2	Обработка края лоскутного изделия.	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Практическая работа
72				Фронтальная	2	**Итоговое занятие (2ч.)** Презентация творческих работ. Выставка	МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного	Итоговая аттестация

Приложение 2

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ
итоговой аттестации обучающихся
МБУ ДО «ЦФВСиТ» г.Грозного
за 2026-2027 учебный год.

Название объединения (лаборатории): «_____»
ФИО педагога: _____
Группа №__; год обучения: _____
Дата проведения итоговой аттестации: _____
Количество обучающихся в группе: _____
Форма проведения: _____

№	**Ф.И.**	работа выполнена аккуратно *(максимальное количество баллов 2);*	работа выполнена самостоятельно *(максимальное количество баллов 2);*	соответствие цветовой гамме *(максимальное количество баллов 2);*	завершенность работы *(максимальное количество баллов 2);*	владение программной терминологией *(максимальное количество баллов 2);*	Общее количество баллов-10
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Общее максимальное количество баллов – 10
Всего аттестовано _____ обучающихся

Из них по результатам аттестации:
Высокий уровень:9-10 баллов,80-100% _____ чел
Средний уровень:6-8 баллов,50-70% ____ чел
Низкий уровень: менее 5 баллов 50% ____ чел

Подпись _____