Министерство образования и науки Чеченской республики

Муниципальное бюджетное учреждение

Дополнительного образования «Дом детского творчества Октябрьского района г. Грозный»

ПРИНЯТА
Решением педагогического
Совета
Протокол №__5__

От «__01__» __06__ 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДДТ
Октябрьского района»
Гарсиева А.А
Приказ № 57 от
«__01__» __06__ 2020г.

Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Краеведение»

Возраст детей: 5-18 лет
Срок реализации: 10 дней

Составитель
Педагог дополнительного образования
Исламова Р.А.

г. Грозный 2020г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Дом детского творчества Октябрьского района»

Экспертное заключение № 3 от «01» 06 2020 г

Эксперт Арсанова З.Я. Т.Д.О

ФИО должность

Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Краеведение» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.20012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014г. № 33660);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Направленность дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы - туристско-краеведческая

Актуальность программы - программа носит прикладной характер, так как предполагает различные поездки, экскурсии, связанные с поиском материала, расширением представления обучающихся о культурном наследии республики. В поисковой работе могут помочь сотрудники картинной галереи, краеведческого музея и Общества охраны памятников истории и культуры. Организация занятий в неформальной обстановке, сочетающая продуктивные виды деятельности, поможет детям найти свою сферу интересов. Школьники, не столь успешные в учебной деятельности, получают возможность раскрыться и обрести новый статус в коллективе.

Национальная доктрина образования в РФ одними из основных целей и задач образования провозгласила воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью. Вся система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию республики. Часть 3 статьи 44 Конституции РФ устанавливает обязанность каждого «заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры».

Отличительные особенности программы. Программы подобного содержания не выявлены. Данная программа составлена с учетом необходимости привития интереса к культурному наследию нашей республики изучения искусства и культуры вайнахов, духовной и материальной культуры.

Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы – 10 дней. Объем программы –20 часов.

Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Режим занятий: занятия проводятся 5 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятий – 45 минут.

Цель и задачи программы.

Цель: Воспитание творческой, социально активной личности, обладающей способностью и стремлением к познанию и сохранению культурного наследия республики.

Задачи программы.

Обучающие задачи:

- организовать работу по приобретению обучающимися новых знаний по истории и современной жизни Чеченской Республики

- поэтапное хронологическое изучение через литературные источники культурного республики;
- изучать жизнь и творчество деятелей культуры: художников, скульпторов, архитекторов;
- изучать культурное наследие республики;

Воспитательные задачи:

- способствовать развитию гражданских качеств, патриотического отношения к своей республике;
- сформировать личностно-ценностное отношение к своему родному краю, пробудив деятельную любовь к родному месту жительства;
- укреплять *семейные связи через совместные экскурсии.*

Развивающие задачи:

- способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;
- способствовать адаптации воспитанников к реальной действительности, к местной социально-экономической и социокультурной ситуации, формировать способность и готовность к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончанию обучения обучающиеся будут знать:

О местных достопримечательностях, о памятниках культуры, о выдающихся деталях культуры нашего края, познакомятся с художниками, литераторами, скульпторами, архитекторами и познакомятся с туристскими маршрутами нашего края. Также узнают много о флоре и фауне родного края.

Краткосрочный план работы

летней (дистанционной) площадки «Лето-2020»

объединения «Краеведение» педагог Исламов Р.А.

1 смена

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	июнь			Дистанционная беседа	1 онлайн	Вводное занятие	Zoom
					1 оффлайн	Инструктаж по т/б	YouTube
2	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Былины	Zoom

				беседа	1 оффлайн	Народные сказки	WhatsApp YouTube
3	июнь			Дистанционная	1онлайн	Тема патриотизма в былинах и сказаниях	Zoom
					1 оффлайн	Народные пословицы	WhatsApp YouTube
4	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Поговорки	Zoom
					1 оффлайн	загадки	WhatsApp YouTube
5	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Писатели и поэты нашего края.	Zoom
					1 оффлайн	Писатели и поэты нашего края	WhatsApp YouTube
6	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Основные сведения о нашем крае	Zoom
					1 оффлайн	История г. Грозного	WhatsApp YouTube
7	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Города Чечни	Zoom
					1 оффлайн	Памятники культуры ЧР	WhatsApp YouTube

8	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Топонимия	Zoom
					1 оффлайн	Водные ресурсы ЧР	WhatsApp YouTube
9	июнь			Дистанционная	1 онлайн	История нац.одежды чеченцев	Zoom
					1 оффлайн	Чеченские имена	WhatsApp YouTube
10	июнь			Дистанционная	1 онлайн	Художники и скульпторы	Zoom
					1 оффлайн	Памятные места	Zoom WhatsApp

Учебный (тематически) план.

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводная беседа.	2	1	1	
2.	Искусство, его виды, особенности искусства.	2	1	1	Проекты
3.	Искусствоведение и краеведение.	2	1	1	Рефераты

4.	Наш край (города, села, реки, озера и т.д.)	2 2	1	1	Викторина
5.	Таланты родного края.		1	1	Эссе по выбранным темам
6.	Материальная и духовная культура вайнахов.	2	1	1	Выступления на занятиях по заданиям
7.	Рассказы и легенды героев – нашего края.	2	1	1	Краеведческая викторина
8.	Памятники культуры родного края, их охрана.	2	1	1	Защита проектов
9.	Туристские навыки.	2	1	1	Тесты по туристскому мастерству
10.	Экскурсия (виртуальная)	2	1	1	
	Итого:	20	3	17	

Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды контроля:

- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ; беседы; выявление уровня подготовки к занятиям;
- промежуточный: опрос, выставка, соревнования, участие в слетах, в конференциях, выявление уровня развития умений, навыков, степень овладения теоретическими знаниями;
- итоговый: наличие необходимых навыков, умений, теоретических знаний за курс программы; тестовые задания, индивидуальные карточки, соревнования.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы: тестирование, собеседование, анкетирование, наблюдение, опрос;
формы: конкурс творческих работ, кроссворды, защита рефератов, защита проектов, решение заданий по индивидуальным карточкам.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

Разработана оценочная шкала, которая соответствует уровням освоения программы (шкала оценивания от 1 до 5). По окончании учебного года, итоги заносятся в таблицу, проводится анализ.

1.Низкий уровень. Учащийся знает правила ТБ, умеет писать реферат, хочет участвовать в различных соревнованиях, нерегулярно посещает кружковые занятия. Слабо владеет теоретическим материалом, не уверенно выполняет индивидуальные занятия. Не умеет делать проекты.

Личностные качества: учащийся не заинтересован в получении результата от своей деятельности.

2.Средний (допустимый) уровень. Учащийся уверенно формулирует правила ТБ, обладает умением составлять реферат, владеет, в достаточной степени, теоретическим материалом, выполняет индивидуальные задания с некоторыми погрешностями, активно участвует во всех массовых мероприятиях кружка, участвует в спортивных соревнованиях, но не занимает призовые места. Умеет выполнять проектную работу.

Личностные качества: пользуется авторитетом среди кружковцев, задает педагогу вопросы при возникновении затруднения, выполняет индивидуальные задания без творческого подхода, по шаблону.

3. Высокий уровень. Учащийся уверенно знает правила ТБ, активно участвует во всех мероприятиях, занимает призовые места, справляется со всеми заданиями педагога.

Личностные качества: учащийся пользуется авторитетом среди сверстников, помогает педагогу в работе с детьми, которым нужно дополнительное внимание, подходит к заданию творчески.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятия	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие	Групповая, беседа	Презентация, инструкция по ТБ	словесный
Искусство, его виды, особенности искусства	Групповая, теоретическая подготовка. Беседа, презентация, творческие	Презентация, Литература по теме	Словесный, наглядный

	занятия, работа с литературой		
Искусствоведение и краеведение	Групповая, беседа, работа с литературой, видеофильмы	Видеофильмы, литература по теме	наглядный
Наш край (города, села, реки, озера и т.д.)	Беседа, презентации, исследование, анализ	Презентации, Литература по теме	Наглядный, словесный
Таланты родного края	Рассказы, работа с литературой, встреча с талантливой художницей	Литература по теме, тематические разработки	словесные
Материальная и духовная культура вайнахов	Работа с литературой, просмотр видеороликов, изучение географических условий земледелия, выход в ближайшее фермерское хозяйство	Презентации, рефераты, слайды	Наглядные, словесные
Рассказы и легенды героев нашего края	Беседа, исследование, работа с литературой	Рефераты, проекты	словесные
Памятники культуры родного края, их охрана	Беседа, обзорная лекция, виртуальные экскурсии, игра	Сценарии игр, просмотр виртуальных экскурсий	Наглядные, игровые
Туристские навыки	Теория об устройстве палатки. Установка палатки, соревнования	Тематические разработки, методические рекомендации по теме, иллюстрации по темам	Словесные, наглядные, игровые
Экскурсия, походы	Организация экскурсий	Методические разработки по методике	Словесные, наглядные

		проведения экскурсий	

Литература для педагога:

1.Алексеев А.Л. Питание в туристском походе. М.: ЦДЮТур МО РФ, 1996.
2.Алешин В.М. Карта в спортивном ориентировании. М.: Физкультура и спорт, 1983.
3.Варламов В.Г. Основы безопасности в пешем походе. М.: ЦРИБ «Турист», 1983.
4. *Константинов Ю.С.* Туристские слеты и соревнования учащихся. М.: ЦДЮТиК,2003г
5.*Константинов Ю.С., Куликов В.М.* Педагогика школьного туризма. М.: ЦДЮТиК,2002
6.Краткий справочник туриста. М.: Профиздат, 1985.
7.Куликов В.М.,Роштейн Л.М. Составление письменного отчета о пешеходном туристском путешествии школьников. М.: ЦРИБ «Турист», 1983.
8.Агеева И.Д. « занимательные материалы по изобразительному искусству»
Серия «Игровые методы обучения» М.,ТЦ СФЕРА;
9.Драч Г. «История искусств», Паниотова Т., 2014;
10.Ходж С. «Искусство, 50 идей, о которых нужно знать», 2014г.
11.Нестеров П.Г. «Художественная галерея», №170, 2007г.

Литература для детей:

1.Я.З.Ахмедов ,И.Б. Мунаев «Чечня и чеченцы», 1990г, издательство «Санан»;
2.Р.М. Нашхоев «Чародей танца», 1071г, типография им.Заболотного,Грозный
3.А.У.Мальсагов, Х.В.Туркаев «Писатели советской Чечено - Ингушетиии», Чечено-Ингушское книжное издательство, Грозный, 1969г.
4.Б.Саидов «Майра Сулима», Грозный «Книга», 1990г.
5.М.Сейлмуханов «Уьдучу шерийн лорах»,2003г., ГУП «Надтеречная межрайонная типография».